

论中华文明现代转型话语的科学体系

梁永涛

摘要：党的十八大以来，习近平总书记在梳理中华文明逻辑架构、探寻发展之路、挖掘内在特征、总结文明规律中，创造性地提出“中华文明现代转型”的崭新命题，并着重从话语层面进一步回答了“新时代建设什么样的中华文明、怎样建设中华文明”的时代课题。中华文明现代转型话语包含话语使命论、话语基石论、话语道路论、话语领导论、话语价值论、话语格局论的主要内容，彰显了中国共产党人强烈的历史主动、高度的文化自信、宏阔的国际视野、坚定的话语自觉。作为一个不断展开的、开放式的话语体系，必将随着新征程文化建设的深入和文明新课题的提出而不断丰富发展，创造无愧于我们这个时代文化新辉煌的文明新话语。

关键词：中华文明现代转型；话语体系；习近平文化思想

中图分类号：D61;G122 **文献标识码：**A **文章编号：**1673-5706 (2025) 03-0105-08

DOI:10.19861/j.cnki.tqsjyll.20250605.001

“理论创新必须讲新话”^[1]，没有新话语，党的创新理论就很难“飞入寻常百姓家”。2023年6月，习近平总书记在文化传承发展座谈会上指出：“马克思主义把先进的思想理论带到中国，以真理之光激活了中华文明的基因，引领中国走进现代世界，推动了中华文明的生命更新和现代转型。”^[2]作为我国哲学社会科学话语体系的重

大创新，“中华文明现代转型”这一具有重大原创性和时代性的复合概念的提出，将中国共产党对中国特色社会主义文化建设规律和人类文明发展规律的认知推向新的高度。2024年12月，《习

近平文化思想学习纲要》的出版发行，进一步从“推动中华文明现代转型”这一新的使命高度，强调高举党的文化旗帜、学深悟透习近平文化思想的系统要求。中华文明现代转型话语逻辑严密、内涵丰富，系统梳理这一崭新命题的战略主题和科学体系，对其主要内容进行体系化建构和学理化阐释，不仅有助于学精悟透用好习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，而且对加快构建中国话语和中国叙事体系，形成与我国硬实力发展相匹配的文化软实力，实现中华民族伟大复兴具有重要的理论与实践意义。

基金项目：北京市习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心重点项目“新时代中国共产党国际传播能力建设研究”（24LLWXB109）。

“新时代建设什么样的中华文明、怎样建设中华文明”是中华文明现代转型话语的战略主题。党的十八大以来,习近平总书记将中国特色社会主义文化建设拓展到文明话语的论域,从任务使命、战略基石、前进道路、领导核心、价值旨归、话语格局等方面系统谋划,擘画了把握历史主动、坚定文化自信、秉持开放包容、坚守文化主体、增进文明共识、推动守正创新的宏伟蓝图,开启“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国”的崭新征程。

中华文明现代转型话语体系以深厚的理论意蕴、鲜明的话语叙事有力地回应了事关中华文明生命更新的根本性、全局性、战略性问题。话语使命论指明了新时代中华文明话语构建的愿景所在,回应了这一战略主题的目标之维;话语基石论揭示了新时代中华文明话语构建的基础前提,回应了这一战略主题的根基之维;话语道路论规定了新时代中华文明话语构建的前进航向,回应了这一战略主题的方向之维;话语领导论凸显了新时代中华文明话语构建的引领核心,回应了这一战略主题的本质之维;话语价值论言说了新时代中华文明话语构建“为了谁、依靠谁”,回应了这一战略主题的立场之维;话语格局论阐述了新时代中华文明话语构建的部署规划,回应了这一战略主题的视野之维。其中,话语使命论位于体系之首;话语基石论、话语道路论、话语格局论分别从战略基石、前进道路、谋略视野三个层面指明了构建中华现代文明话语的布局展开,彰显了攀登中华文明新高峰的伟大实践;话语领导论和话语价值论则点明了中华文明现代转型话语构建的根本保证和立场依托,贯穿于新时代文明话语构建的全过程和各领域。

一、话语使命论:推动中华文明话语和叙事体系构建,开创中国式现代化文化新形态

话语是思想观念的外衣,话语体系是理论体系的外显,中华文明现代转型话语以赓续文明未来发展、探索人类文明新形态为追求,言说着中国共产党以文化强国建设推进中华民族伟大复兴的叙事愿景。第一,推动中华文明话语和叙事体

系构建的使命指明了中华文明当代转型的战略目标。作为新时代新的文化使命,推动中华文明现代转型是以习近平同志为核心的党中央站在人类文明高度探索新时代文化建设得出的重要结论,既继承了马克思主义经典作品关于文化与经济、政治等要素的内在联系,彻底的思想文化等精神力量“一经掌握群众”就会变成“物质力量”的观点,又赓续了中华民族从文明蒙尘到文明觉醒、再到文明更新的历史进程中形成的“道法自然、天人合一”的生存理念,“亲仁善邻、协和万邦”的处世之道,“革故鼎新、与时俱进”的精神气质,“惠民利民、安民富民”的价值导向。习近平总书记在对文化建设的系统谋划中,强调“要加快构建中国话语和中国叙事体系,用中国理论阐释中国实践,用中国实践升华中国理论”^[3],促进“中国经验话语”向“世界共识话语”的过渡转化。

首先,中华文明现代转型话语具有“打断其他话语、建立新的对象和新的作用领域的的能力”^[4],既理清资本主义文明背后隐藏的人的异化逻辑,跳脱出“文明优越论”“文明冲突论”话语陷阱;又在遵循“思想宣传—文本阐释—提炼概括—体系建构”基础上,将我国人民日益增长的美好文化生活需要与世界人民共性文化需求相结合,将文化强国建设与人类文明繁荣发展相统一,创造性地提出如“人类文明新形态”“全球文明倡议”等融通中外的文明新话语,重新书写文明探索的理论框架,为落后发展中国家探索现代文明提供新的范式指导。其次,文明话语叙事是中国共产党历史叙事的重要维度,也是习近平文化思想的重要方法论。中华文明现代转型话语叙事依托“包容性的文本叙事、精准性的传播叙事、建构性的共享叙事、对话性的共情叙事”^[5]的框架表达,不仅要重点阐释中华文明现代转型的生成理路、核心要义、价值意蕴、建设路径等关键性问题,还要系统言说中华文明现代转型的话语内涵、话语形态、话语价值、话语目标等逻辑架构,进一步拓宽中华文明叙事体系建设的广度和深度,赋予中华文明现代转型话语发展新增量。

第二,开创中国式现代化文化新形态的使命

指明了新时代文化建设的发展模式。在文化传承发展座谈会上,习近平总书记系统阐述了中国式现代化与中华文明的辩证关系,指出“中国式现代化赋予中华文明以现代力量,中华文明赋予中国式现代化以深厚底蕴”^[6]。一方面,“中国式现代化是中华民族的旧邦新命,必将推动中华文明重焕荣光”^[7]。中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化,在创造物质财富的同时也推动着精神文化世界的共同富裕,拓展了中华文明话语发展的实践场域,“让我们能够在更广阔的文化空间中,充分运用中华优秀传统文化的宝贵资源,探索面向未来的理论和制度创新”^[8]。助推文化强国建设和民族伟大复兴的光辉事业。另一方面,中华文明现代转型丰富了中国式现代化的理论内涵和载体符号。中华文明现代转型以丰厚的文化资源、独特的话语优势,诠释着中国式现代化的文明要义,更新着中国式现代化的叙事体系,重构着人民群众的文化想象。习近平总书记强调:“中国式现代化是赓续古老文明的现代化,而不是消灭古老文明的现代化;是从中华大地长出来的现代化,不是照搬照抄其他国家的现代化;是文明更新的结果,不是文明断裂的产物。”^[9]随着以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的探索深入,中华文明生命更新又以文化载体、话语符号的形式留存下新时代辉煌成就和历史变革等成果,谱写了以中国式现代化文化新形态礼敬人类文明,建构中华文明现代转型话语的新篇章。

二、话语基石论:赓续中华文明五大特性,以高度的文化自信坚定话语自信

中华文明现代转型从悠久的历史长河中走来,深深扎根中国社会广袤天地,将中华文明连续性、创新性、统一性、包容性、和平性五大突出特性一以承继、发扬光大。第一,中华文明现代转型既积淀着源远流长、曲折前进的历史,也承载着中国特色社会主义文化建设的当下,还昭示着铸就社会主义文化新辉煌的未来,从文明视野、以文明形态、借文明标尺链接中华民族历史发展的昨天、今天和明天,推动文明车轮滚滚向前、步履不停。第二,中华文明现代转型既不是守旧复

古的文明完成式,也不是过去历史的全盘复制篇,而是以文明要素“扬弃”为基础的中华文明当代新形态,诠释着“苟日新、日日新、又日新”的文明发展动力与深厚意蕴。第三,“国土不可分、国家不可乱、民族不可散、文明不可断”的共同信念熔铸在中华儿女流淌的血脉中,激励着为建设中华民族文明共同体持续奋斗的文明探索。在文明觉醒与民族统一的内在驱动下,新时代铸牢中华民族共同体意识逐渐深入人心,为推进中华文明现代转型的连续性奠定坚实思想根基与群众基础。第四,中华大地为不同民族文化交流融合提供了最为适宜的场域,在千姿百态的文化魅力展现、碰撞互动中找寻到了中华优秀传统文化的共性基底,通过兼收并蓄地吸收人类文明一切有益成果中,不断扩大着凝结不同文明形态人类文明共识的最大同心圆。第五,中华文明一贯主张和平和睦,反对丛林法则和文化霸权,从人类命运共同体到人类文明新形态再到全球文明倡议充分彰显了中华文明现代转型的和平性。中华文化历史根脉的肥沃土壤和文化实践丰富养料的共同滋润,赋予中华文明现代转型强大的支撑和旺盛的活力,夯实中华文明现代转型话语站稳脚跟、传播开来、话语说服的基石。

由于话语自信是对文化自信的深刻反映和概括升华,并以文化自信为深层意蕴,因而系统把握文化自信的内在逻辑是理解中华文明现代转型话语自信的必由之路。文化自信是对自身历史传统、发展现状和文化前景的理念认同与积极践行,是更基础、更广泛、更深厚的自信,也是更基本、更深沉、更持久的力量。在对“文化之问”“文明之问”的实践回应中,中国共产党坚定文化自信的底气更足、信心更强、干劲更大,从将“文化自信”纳入“四个自信”的范畴,阐明道路自信、理论自信、制度自信以文化自信为前提,文化自信与历史自信的紧密结合,能够激发“心往一处想、劲往一处使”的话语内生力量;到以“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌”的战略要求建设社会主义文化强国,摆脱西方中心主义的基调束缚,指明中华文明话语巨轮行稳致远的航

向；再到全国宣传思想文化工作会议上“坚定文化自信”原则的提出，进一步明确中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化是中华民族文化自信的底气和源泉，我们要“着力赓续中华文脉”，为中华文明现代转型话语驶向彼岸插上腾飞羽翼。中华文明由被动走向主动、推动文化自信从觉醒到勇攀新高峰的过程中，中国共产党人深刻认识到，“有文化自信的民族，才能立得住、站得稳、行得远”^[10]。

三、话语道路论：坚持中国特色社会主义文化发展道路，以“两个结合”激活文明话语

中国特色社会主义不是从天上掉下来的，“是党和人民历经千辛万苦、付出各种代价取得的宝贵成果。得到这个成果极不容易”^[11]。中华民族文化建设的艰辛探索进一步证明了：中国特色社会主义文化发展道路是适合中国国情的文化康庄大道，也是建设中华文明现代转型话语的必经之途。坚持中国特色社会主义文化发展道路，推进中华文明现代转型话语构建步履不停，一要充分挖掘中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化的话语深蕴，积极推动资源优势向发展效能转化。中国特色社会主义文化发展道路，“源自于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化，植根于中国特色社会主义伟大实践”^[12]。中华优秀传统文化是孕育中华文明发展进步的沃土，要充分发挥其“文化母体”作用，提炼出人文精神、传统美德等核心精髓，焕发浩如烟海的文化成果新风采。革命文化是中华民族革命斗争历史的高度文化凝聚，代表着中华民族独特的精神标识，要加大对光荣历史和以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系的宣传力度，架构起中华民族文化历史与现代文明承前启后的文化传承纽带。社会主义先进文化是指“面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化”，它是马克思主义政党思想精神上的旗帜，引领着新时代中华文明话语的发展方向。要以不忘过去、把握当下、面向未来的有序衔接，实现与中华优

秀传统文化、革命文化的有机贯通，进一步坚定文化建设的正确方向，把握文明发展的历史主动，推动中华文明现代转型话语更好地赢得未来。二要健全新时代文化发展道路稳步前进的制度保障。坚持和完善繁荣发展社会主义先进文化的制度，是文化治理体系和治理能力现代化的深厚支撑，从根本上保障了中国特色社会主义文化的前进方向。要“坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度”，“坚持以社会主义核心价值观引领文化建设制度”，“健全人民文化权益保障制度”，“完善坚持正确导向的舆论引导工作机制”，“建立健全把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一的文化创作生产体制机制”^[13]，打好文化领域根本制度与具体制度相衔接的“组合拳”，推动制度优势更好地转化为扎实推进的实践治理效能。

在坚持走中国特色社会主义文化发展道路、深入探索中华文明建设规律中，“把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”的创新话语逐渐成为贯穿文化舞台各环节的逻辑主线。伴随马克思主义中国化时代化探索的深入，中华优秀传统文化蕴含的“人民至上、家国情怀、和而不同、德法兼治”的精神内核，承载的厚德载物的道德观、天人合一的天下观、知行合一的行动论、民为邦本的治理观，与马克思主义的世界历史理论、正义理念、认识论、人民立场表现出高度的契合性，并在中国特色社会主义文化建设的伟大实践中发生深刻的“化学反应”，特别是“‘第二个结合’让马克思主义成为中国的，中华优秀传统文化成为现代的，让经由‘结合’而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态”^[14]。马克思主义魂脉与中华优秀传统文化根脉内在观念的天然契合、外在实践的“双向奔赴”，造就了一个有机统一的新的文化生命体，推动了中华文明话语守正创新的新时代演绎。守正是创新的基础，创新是守正的目标，“要处理好继承和创造性发展的关系，重点做好创造性转化和创新性发展”。创造性转化和创新性发展是以“两个结合”激活文明话语、释放生命力的

主基调。从理论内容层面看,要以准确领悟和高度认同中华文化的精髓要义为基础,按照新时代新的文化使命要求对其“取其精华、去其糟粕”,不断补充、拓展、完善中华优秀传统文化新的时代内涵,“使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调,把跨越时空、超越国界、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来”^[15],激活其既能够向下延伸汲取丰厚的文化养料,又能够向上生长结出丰硕的文明之果的活力。从表达形式层面看,习近平总书记不仅引用中国历史故事、古代诗词、俗语俚语,创设中华优秀传统文化与现实社会连接的枢纽,使古老的中华文明焕发新光芒;而且通过形象生动的语言引发人民群众的深刻思考,进而内化为根深蒂固的价值观念,增强中国特色社会主义文化的吸引力、感召力、影响力,建构顺应历史潮流、符合时代需求、引领社会发展的中华文明现代转型新话语,推进中华文明自我赓续与自我超越。

四、话语领导论:坚持党对文明话语构建的领导,巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位

救国、兴国、富国、强国的百余年文化建设历程深刻印证了:中国共产党有着高度的文化自觉,善于在文化领域打造原创性概念、标识性范畴,领导中华文明话语构建。新民主主义革命时期,毛泽东将革命文化作为宣传主张、动员群众的重要方式,以“民族的”“科学的”“大众的”等通俗易懂的语言表述将中华文明具象化,创造性地提出新民主主义的文化纲领,即“民族的科学的大众的文化,就是人民大众反帝反封建的文化,就是新民主主义的文化,就是中华民族的新文化”^[16]。社会主义革命和建设时期,伴随文化领域革命文化向建设文化的转型,毛泽东强调“我们将以一个具有高度文化的民族出现于世界”^[17],适时提出了“百花齐放、百家争鸣”“古为今用、洋为中用”等一系列喜闻乐见的文明话语,建构起“努力创造社会主义的民族的新文化”图景。改革开放和社会主义现代化建设新时期,“实事求是”“两个文明建设一起抓”“科教兴国”“和谐文化”等彰显时代特色的话语逐步为人熟知,

“发展面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的科学的大众的社会主义文化”成为文明话语的高度概括和集成创新。党的十八大以来,社会主义文化建设在“实现第一个百年奋斗目标,开启实现第二个百年奋斗目标新征程”语境下步履不停,中国共产党先后提出了“创造性转化、创新性发展”“文化自信”“平等、互鉴、对话、包容”等新概念、新范畴、新表述,并将文化建设提高到建设社会主义现代化强国的高度,指出到2035年要促进“社会文明程度达到新的高度,国家文化软实力显著增强,中华文化影响更加广泛深入”,中华文明现代转型话语构建迎来了前所未有的光明前景。

推动中华文明现代转型是一项伟大而艰巨的事业,虽前途光明但任重道远。世界百年未有之大变局下,中国共产党在领导社会主义文化建设中面临诸多挑战,影响着文化力量的发挥。既有“西强我弱”的国际舆论格局中,西方文化理念和价值观等西式话语以隐蔽迷惑的方式多领域渗透,试图瓦解我国人民对社会主义意识形态的认同;也有“中国威胁论”“中国崩溃论”等歪曲污蔑之音,冲击着我国文化建设的正常秩序;还有非此即彼的话语博弈充斥着人类文明交流互鉴舞台,严重影响着国际受众对文明大国的中国形象客观认知。习近平总书记强调,“宣传思想工作就是要巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位,巩固全党全国人民团结奋斗的共同思想基础”^[18]。以中国化时代化的马克思主义武装头脑,筑牢抵御各种资本主义错误思潮侵袭的思想屏障。中华文明现代转型新话语要以马克思主义话语为根本指导,注重对文明话语进行拆解,甄别纷繁复杂的文明话语的深层本质,认清“资本扩张、殖民侵略”的话语逻辑,积极吸纳与马克思主义话语相契合的内容,反对带有文化复古主义、历史虚无主义的“形式话语”;驳斥西方文明同质化世界的价值观输出,剔除不适宜当代中国社会主义核心价值观的内容,抓住以全人类共同价值为基础的话语内核和本质所在,避免在话语交流中可能出现的霸权式输送和冲突型叙事。同时,又要不断挖掘日常生活中“日用而不觉”的潜隐

性话语资源,摒弃不合时宜的话语糟粕,对多元化话语进行符合现代语言实践的改造,引导规范其健康发展。在此基础上借助情感修辞拓展共通语义空间,扩大情感层面共鸣交集,促进价值维度观念认同,达至“心照神交的契合性交流”^[19],以期最大化凝聚中华文明现代转型话语同心圆,赋予现代文明样态彰显的“解释和命名”^[20]。

五、话语价值论:坚持文化建设各领域精准设置议题,夯实“为民、靠民、惠民、利民”根基

中华文明现代转型话语不仅仅是对文化建设某一领域的系统言说,而且是文化建设各领域通力合作、久久为功的整体反映。2023年习近平总书记在全国宣传思想文化工作会议中指出,做好新时代新征程宣传思想文化工作,要从巩固壮大主流思想舆论、广泛践行社会主义核心价值观等构成的文化共同体全局考虑,靶向设置文明话语核心议题,巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础。议题设置和话语建构是一体两面的关系,通过设置议题赢得建构话语的主动;借助话语建构,议题设置获得更为广阔的延展空间。议题内容要凸显高质量、深意蕴、强浸润的特点。一方面,聚焦诠释中华文明红色印记的精神谱系、彰显中华文明深层精神标识的民族传统美德等综合性关键议题,借助原创性议题首发、议程抢先性创设、疑问主动性回应、效果多维性评估,“打造亮点,突出特色,开出气势,形成声势”^[21],扩大优质内容产能,持续闪耀璀璨浪漫的中华文明之光。另一方面,伴随元宇宙虚拟空间、人工智能发展构建的“虚实相融”的新型社会形态,文明话语议题设置面临着具身体验、沉浸接受的新挑战。要借助新技术和新载体叠加效应,科学引导人工智能利用算法编程、人机协同,以具象化、生活化的柔性叙事,打造通俗易懂的文明话语议题,推进党的文化创新理论身临其境般地浸润式传播,尤其“要进行独家事件报道策划,并基于文化特征和价值体系进行靶向攻击,形成观点引领”^[22]。

中华文明现代转型是历史和人民选择的结果,人民群众是中国特色社会主义文化发展道路的理论创新者、历史赓续者、实践开拓者。“中华文

明现代转型”命题的提出,将推动文化繁荣发展与尊重人民主体地位、建设文化强国与实现人的全面发展紧密地联系在一起。第一,明确人民群众创造了文化。“在漫长的历史进程中,中国人民依靠自己的勤劳、勇敢、智慧、开创了各民族和睦共处的美好家园,培育了历久弥新的优秀文化。”^[23]中华文明现代转型话语要紧紧抓住人民群众这一关键要素,激活人民群众的积极性、主动性、创造性,鼓励参与文化治理改革,激励一代又一代的中华儿女在文明探索征程中接续奋斗,完成属于我们这一代人的文化新使命,共攀中华现代文明新高峰。第二,强调文化塑造人。文化产品喂养人民、文化资源滋润人民、文化力量推动人民。话语立场论是新时代文化建设规律性认识和贯彻落实方法的统一,习近平总书记围绕人民立场谋划新时代宣传思想文化工作,“聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务”,大力发展以人民群众为主体、依托和旨归的新时代文化。中华文明现代转型话语主张扎根人民文化实践的广袤天地,厚植人民情怀进行文化创作,“把人民作为文艺审美的鉴赏家和评判者”^[24];推动物质文明和精神文明协调发展,“不断满足人民群众多样化、多层次、多方面的精神文化需求”^[25],促进精神生活共同富裕,推进人的现代化,实现了文化创造主体与享有主体高度统一。这不仅夯实了文化自信底气,增强了文化认同骨气,提升了文化强国志气,而且向世界庄严宣告:每一个中国人都是中华文明现代转型话语构建主体,充分彰显了“人民至上”的话语价值意蕴。

六、话语格局论:坚持民族立场与国际视野,坚守中华文化主体性

“当今世界,人类面临诸多威胁多种挑战,仅仅依靠单一文明的力量难以应对诸多风险解决各种挑战”^[26],中华文明现代转型话语注重统筹国内国际两个大局,在传承中华文化谱系基础上,以世界眼光、开放之姿兼收并蓄人类文明一切有益成果,焕发中华现代文明新风采。人类文明模式千姿百态,发展道路各不相同,每种文明都凝聚着国家、民族的智慧追求和独特魅力,要充分

尊重人类文明百花园的多样性,积极学习不同文明的精华和长处,为中华文明现代转型话语构建注入丰富的新鲜血液。中华文明现代转型话语将中华文明发展与其他各国文明发展联系起来,秉承平等、互鉴、对话、包容的原则,“以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明共存超越文明优越”,消除不同文明之间的偏见与误解,放大文明交流互鉴的正面联动效应,增进推动世界和平发展的文明共识,开创人类文明美美与共、欣欣向荣的新局面。一方面,弘扬以“和平、发展、公平、正义、民主、自由”为要义的全人类共同价值,加快文明差异性向发展动能转化,“推动各国优秀传统文化在现代化进程中实现创造性转化、创新性发展”,合力为人类文明花园姹紫嫣红作出最大贡献。另一方面,不断拓展国际人文交流合作的广度和深度,努力寻找世界各国文明的“最大公约数”。“在科学、教育、文化、卫生、民间交往等各领域广泛开展合作,为‘一带一路’建设夯实民意基础,筑牢社会根基”^[27],持续为世界命运与共、人类文明进步注入新动力。各国在“保持自身价值的同时,还需要有一种全球性、结构性和法理性的文化”^[28]。中华文明现代转型话语正是在坚持民族立场与世界情怀相结合基础上,创造性地提出了表征人类文明发展新范式的人类文明新形态,强调物质文明、政治文明、精神文明、社会文明、生态文明等协调发展,重塑了文明话语生成系统和表达模式。

“任何文化要立得住、行得远,要有引领力、凝聚力、塑造力、辐射力,就必须有自己的主体性。”^[29]中华文明在与人类文明的交流互鉴中,既不能丧失自己的民族特色成为异质文化的附庸,也不能不加选择地全盘吸收沦落为“文化垃圾站”,而要时刻坚守中华文化主体性,不断提升中华现代文明感召力和话语说服力。第一,中华文化的力量深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中,为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。“各民族优秀传统文化都是中华文化的组成部分,中华文化是主干,各民族文化是枝叶,根深干壮才能枝繁叶茂。”^[30]明晰各民族文化演

变历程,厘清前进起点、资源特色、发展趋向,提升民族文化自我意识,增强中华文明认同,巩固中华文化主体性。第二,中华文化主体性层次鲜明、结构递进,要坚持以我为主的文明发展原则,把握“文化自觉—文化自信—文化自为”的演进脉络,遵循创新的发展主线和动力源泉,永葆勇于开拓、革故鼎新的精神品格,以更自觉、更主动、更持久的主体精神,推动中华文明理念突破与实践创新。第三,中华文化主体性的坚守离不开传播赋能。打造新话语、丰富新内容、创造新机制、更新新形式,推进中华文明现代转型话语的国际传播,进一步提升中华文明的形象亲和力、传播影响力、舆论引导力,使得中华文化主体性落在实处,受众对中华文明的认同感落在实处。

参考文献:

- [1] 习近平在中共中央政治局第六次集体学习时强调 不断深化对党的理论创新的规律性认识 在新时代新征程上取得更为丰硕的理论创新成果 [N]. 人民日报, 2023-07-02.
- [2][7][8][9] 习近平. 在文化传承发展座谈会上的讲话 [M]. 北京: 人民出版社, 2023: 6, 7, 8, 7.
- [3] 习近平在中共中央政治局第三十次集体学习时强调 加强和改进国际传播工作 展示真实立体全面的中国 [N]. 人民日报, 2021-06-02.
- [4][德] 沃尔夫冈·弗里茨·豪格. 马克思主义历史考证大辞典: 第二卷 [M]. 俞可平, 等. 译. 北京: 商务印书馆, 2021: 650.
- [5] 沈悦, 金圣钧. 中国特色国际传播叙事的多维转向与进路优化 [J]. 云南社会科学, 2023, (6).
- [6][10][14][29] 中共中央宣传部编. 习近平文化思想学习纲要 [M]. 北京: 学习出版社、人民出版社, 2024: 31, 43, 33, 44.
- [11] 习近平. 坚持和发展中国特色社会主义要一以贯之 [J]. 求是, 2022, (18).
- [12] 习近平. 决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告 [M]. 北京: 人民出版社, 2017: 41.

[13] 中共中央关于坚持和完善中国特色社会主义制度 推进国家治理体系和治理能力现代化若干重大问题的决定 [M]. 北京: 人民出版社, 2019: 22-25.

[15][18][23] 习近平著作选读: 第一卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2023: 480, 147, 60.

[16] 毛泽东选集: 第二卷 [M]. 北京: 人民出版社, 1991: 708-709.

[17] 毛泽东文集: 第五卷 [M]. 北京: 人民出版社, 1996: 345.

[19] 李建军. 小说修辞研究 [M]. 北京: 中国人民出版社, 2003: 12.

[20] [法] 塞尔日·莫斯科维奇. 社会表征 [M]. 管健, 等, 译. 北京: 中国人民大学出版社, 2011: 50.

[21][27] 习近平谈治国理政: 第二卷 [M]. 北京: 外文出版社, 2017: 449, 510-511.

[22] 李宇. 新形势下国际传播的理论探索与实

践思考 [M]. 北京: 外文出版社, 2022: 82.

[24] 习近平. 论党的宣传思想工作 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2020: 103.

[25] 习近平著作选读: 第二卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2023: 505.

[26] 万欣荣, 陈鹏. 习近平关于文明交流互鉴重要论述的生成逻辑、主要意蕴及时代价值 [J]. 思想教育研究, 2021, (6).

[28] [美] 亨利·基辛格. 世界秩序 [M]. 胡利平, 等, 译. 北京: 中信出版社, 2015: 489.

[30] 习近平谈治国理政: 第四卷 [M]. 北京: 外文出版社, 2022: 246.

作者: 梁永涛, 中国社会科学院当代中国研究所助理研究员, 博士

责任编辑: 钟晓媚

(上接第 104 页) 地推进“第二个结合”, 使文化主体性建设取得新进展, 努力建成社会主义文化强国, 早日实现中华民族伟大复兴, 造福中国人民和世界各国人民。

参考文献:

[1][8][12] 习近平文化思想学习纲要 [M]. 北京: 人民出版社, 2024: 45, 44-45, 45-46.

[2] 毛泽东选集: 第 2 卷 [M]. 北京: 人民出版社, 1991: 663.

[3] 沙健孙. 中国共产党史稿(1921—1949)(第五卷) [M]. 北京: 中央文献出版社, 2006: 561.

[4] 毛泽东文集: 第 7 卷 [M]. 北京: 人民出版社, 1999: 41.

[5] 邓小平文选: 第 2 卷 [M]. 北京: 人民出版社, 1994: 2.

[6] 江泽民文选: 第 1 卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2006: 563.

[7] 习近平著作选读: 第 2 卷 [M]. 北京: 人民出版社, 2023: 483.

[9][10][13][14] 习近平. 在文化传承发展座谈会上的讲话 [J]. 求是, 2023, (17).

[11] 马克思恩格斯全集: 第 30 卷 [M]. 北京: 人民出版社, 1995: 107-108.

[15] 不断深化对党的理论创新的规律性认识在新时代新征程上取得更为丰硕的理论创新成果 [N]. 人民日报, 2023-07-02.

[16] 习近平向首届世界古典学大会致贺信 [N]. 人民日报, 2024-11-08.

作者: 苏星鸿, 兰州交通大学马克思主义学院教授
李葆慧, 兰州交通大学马克思主义学院硕士研究生

责任编辑: 钟晓媚